

## Bezetting

### Viool 1

Matthijs Klusener  
Geerte Kottevan  
Lotte Borstlap

### Viool 2

Cato Nitzsche  
Julie Blijdenstein  
Laurens Haffmans  
Hielke Piera

### Cello

Olsi Dhani  
Emma van Mourik

### Altviool

Hugo-Pieter Iglesias van Montfort

### Dwarsfluit

Ana Šemrov

### Hobo

Arthur Verwayen

### Fagot

Danilo de Koning

### Klarinet

Floris God  
Elze Kamerling

### Contrabas

Pieter Stol

### Hoorn

Bart Schermer  
Stijn Fakkkel

### Trompet

Otto Schultze  
Jonathan Schimmel

### Slagwerk

Madelijn Friederichs  
Niels Fakkkel

## D.S.M.G. 'Apollo'

### Voorjaarsconcert 2019

#### o.l.v Dick Verhoef

Welkom op het Voorjaarsconcert van het Delftsch Studenten Muziekgezelschap 'Apollo'. Apollo is in 1849 opgericht als symfonie orkest en is daarbij een van de oudste studenten orkesten van Nederland. Onder leiding van Dick Verhoef is de afgelopen drie maanden een prachtig programma tot stand gekomen. Vanavond zullen we de kerk vullen met de prachtige klanken van de 1e symfonie van Ludwig van Beethoven en de Porgy & Bess medley van Gershwin. Als kers op de taart zal een strijkduet van de heren Klusener en Iglesias van Montfort het hart van menig mens veroveren. Ik wens u voor vanavond namens het orkest en het 169e bestuur veel luister plezier!



## Vriend van Apollo

D.S.M.G. "Apollo" zet zich in voor cultuur en de continuïteit van klassieke muziek onder studenten in Delft. Hierbij is de kwaliteit van het orkest de afgelopen jaren sterk gestegen. Om de groei van het orkest te kunnen blijven doorzetten is een sterke financiële basis van essentieel belang. Als Vriend van Apollo helpt u het orkest om buitengewone projecten te realiseren, zoals een buitenlandse tournee of de samenwerking met een solist.

Als u ook vindt dat jonge amateurs de kans moeten krijgen hun passie voor muziek te kunnen uiten, word dan Vriend van Apollo! Voor €20,- per jaar bent u begunstiger van het orkest en wordt u op de hoogte gehouden van toekomstige concerten en activiteiten. Indien u ons met minimaal €50,- per jaar ondersteunt, wordt u donateur. U ontvangt dan 2 vrijkaarten voor elke concertcyclus die het orkest verzorgt.

Heeft u interesse? Dan kunt u het Vrienden Van Apollo formulier invullen op de ommezijde. Direct doneren kan ook naar NL10 ABNA 0494 333 235 t.n.v. DSMG APOLLO o.v.v 'Vrienden van Apollo' inclusief uw naam en adres

Ga voor meer informatie naar [apollo.corps.nl](http://apollo.corps.nl) en mail: [hielke.piera@hotmail.com](mailto:hielke.piera@hotmail.com)



## Scheer Sanders

advocaten

Praktische en hoogwaardige advisering  
voor zowel ondernemers als particulieren

Gespecialiseerd in onder meer:

- contracten
- vastgoed en huur
- gezondheidsrecht
- ondernemingsrecht
- familierecht

Neem voor vragen contact op met:

Anne Vokurka - Viruly (advocaat)

E: [vokurka-viruly@scheer.nl](mailto:vokurka-viruly@scheer.nl)

T: +31 (0)70 - 3659933

(en vermeld daarbij vooral D.S.M.G. "Apollo")

[www.scheersanders.nl](http://www.scheersanders.nl)

### Apollobestuur 2018-2019:

Laurens Haffmans

*President*

Julie Blijdenstein

*Secretaris*

Hielke Piera

*Thesaurier*

Emma van Boven

*Bibliothecaris*

Tommy van Toor

*Commissaris*

### Kom vaker langs!

Naast dit concert organiseert Apollo jaarlijks nog vele andere evenementen. Volgend jaar bestaat Apollo 170 jaar en ten ere van het 34e lustrum zullen er 2 grootse concerten worden gegeven en een geweldige tour door Europa. Geniet en tot snel!

## Dick Verhoef

Dick Verhoef begon op twaalfjarige leeftijd met spelen op de hoorn en was op zestienjarige leeftijd al dirigent van een jongerenorkest waarmee hij speelde op braderieën, festivals en in prachtige kerken. Op 22-jarige leeftijd werd hij kernlid van het Nederlands Blazers Ensemble. Met dit ensemble maakte hij vele concertreizen over de hele wereld. Op deze reizen maakte hij kennis met allerlei culturen, werden er masterclasses gegeven en dirigeerde hij het NBE in Mexico en Nieuw-Zeeland. Op 24-jarige leeftijd werd hij als eerste hoornist aangesteld bij het Noord-Hollands Philharmonisch Orkest, thans Holland Symfonia genaamd. Al vele jaren begeleidt hij bij het Jong Nederlands Blazers Ensemble jonge componisten bij de voorrondeconcerten die plaatsvinden in heel Nederland. Met al deze ervaringen is Dick als dirigent een grote aanwinst voor Apollo en blijven wij trots op onze samenwerking en de concerten die daaruit voortvloeien!

# Programma

- 20:00 ● Ludwig van Beethoven  
(1770-1827)  
Symphony No. 1 in C major, Op. 21
- 21:40 ● Pauze  
Vergezeld met koekjes en koffie
- 21:00 ● Haydn, Michael & Sjostakovitsj  
(Klusener & Iglesias van Montfort)  
Strijkduet van twee leden van Apollo
- 21:20 ● George & Ira Gershwin  
(1898-1937)  
Porgy & Bess Medley
- 21:35 ● Voorjaarsborrel  
in Café de Klomp

# Klassieke muziek voor Dummies

Klassieke muziek studenten: een nieuwe combinatie van cultuur, bieren en onbegrip. Om de anders zo wonderbaarlijke wereld van muziek vanavond iets toegankelijker te maken, biedt D.S.M.G. "Apollo" allereerst een crash course in de symfonie: een popnummer bestaat uit coupletten en een refrein, uit welke delen bestaat de meest gebruikte klassieke muziekvorm en hoe steekt zo'n symfonie in elkaar? Hieronder vindt u de stukken die wij gaan spelen uitgelicht.

## Ludwig van Beethoven *D.S.M.G. "Apollo"*

### SYMPHONY NO. 1

- Adagio molto, Allegro con brio

*Snel stuk met een langzame inleiding. Een strijdlustig en een zangerig thema gaan steeds tegen elkaar in, totdat ze tegen het einde van het eerste deel toch de strijdbijl begraven.*

- Andante cantabile con moto

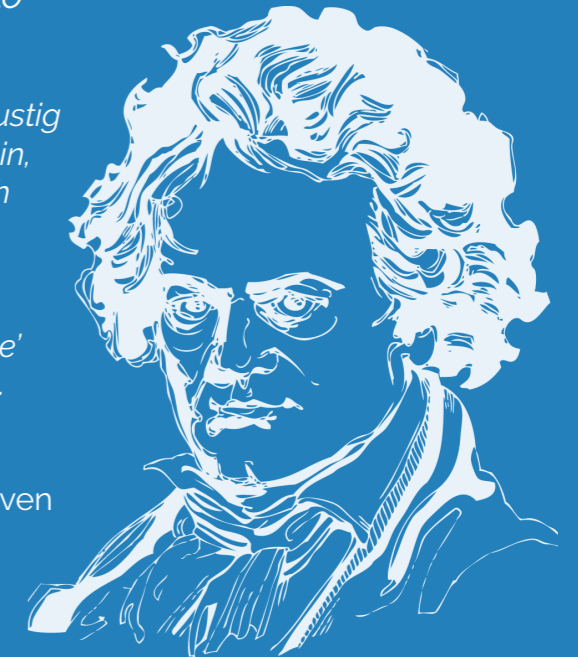
*Beethoven introduceert hier een mooie, 'zangerige' melodie om even te kunnen bij komen van de strijd.*

- Menuetto (allegro molto e vivace)

Een dansje als intermezzo; raakt u gerust even afgeleid!

- Finale: Adagio, allegro molto e vivace

Een levendig, bruisend slot wederom met een langzame inleiding en de twee thema's uit het eerste deel (weet u nog?).



Ludwig van Beethoven (1770-1827)

## Michael Haydn

*Klusener & Iglesias van Montfort*

### SONATA FOR VIOLIN AND VIOLA

Net als bij deel 1 van Beethoven is de essentie van de sonate een gevecht tussen thema's en toonsoorten en uiteindelijk de verzoening. Ze spelen *Allegro* en *Rondo con spirito*.

## Dimitri Sjostakovitsj

*Klusener & Iglesias van Montfort*

### CINQ PIÈCES POUR DEUX VIOLONS ET PIANO

Sjostakovitsj is een componist van grote symfonieën en soloconcerten, maar hij was ook in staat om klein en fijn te denken. Ze spelen deel 3: *Elegie*.

## George Gershwin

*D.S.M.G. "Apollo"*

### PORGY AND BESS MEDLEY

De eerste zwarte opera, die uniek was omdat het bruggen sloeg tussen opera en musical. Veel melodieën zijn zelfs als bekende jazz standards overleefd.

- It Ain't Necessarily So

- Summertime

- I got Plenty O' Nuttin'

- Bess, You Is My Woman Now

- There's a Boat That's Leavin' Soon for New York